



Licenciado
EDGAR DAGOBERTO BÚCARO PÉREZ
Director General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Ciudad

Licenciado Director General de las Artes:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentar mi INFORME DE ACTIVIDADES MENSUALES conforme lo estipulado en el contrato No. 4208-2019, aprobado mediante resolución VC-DGA-055-2019 correspondiente al SEXTO PRODUCTO, del 01 al 31 de octubre del presente año

ACTIVIDADES REALIZADAS

1. Acompañamiento al piano de los montajes corales, individual y colectivo, guiando cada una de las líneas melódicas que forman parte del repertorio del Coro Nacional de Guatemala.
2. Coordinar el proceso de vocalización a los integrantes del Coro Nacional de Guatemala, durante los ensayos parciales, generales y conciertos de las temporadas.
3. Realizar arreglos musicales a los solistas del Coro Nacional de Guatemala, trabajando las obras seleccionadas para cada temporada, acompañando al piano en la interpretación de las piezas en conjunto, logrando congruencia estilística, estética y musical, con el objetivo de presentar conciertos de mayor calidad artística profesional.
4. Llevar a cabo la logística del acompañamiento musical durante los conciertos, recitales y presentaciones en general que requieran la correcta proyección e integración del piano con respecto del repertorio que se presente en cada concierto.
5. Realizar arreglos musicales para las distintas obras corales
6. Coordinar con el Director Musical del Coro Nacional de Guatemala, los diferentes ensayos parciales, generales extraordinarios y conciertos de temporada.
7. Coordinar con los integrantes de la Orquesta Acompañante en resolver problemas de empaste y estilo musical según el tipo de música que se interpretará, complementando así la interpretación artística de los solistas y el coro en general, con el objeto de presentar un concierto de calidad artística profesional y del agrado del público.
8. Participar en la planeación, organización e implementación del cronograma de actividades, en conjunto con el Director Musical y la Junta Directiva del Coro Nacional.

RESULTADOS OBTENIDOS

Acompañamiento en piano durante los ensayos y presentaciones del concierto "Para Príncipes y Princesas"

Ensayos generales de repertorio coral para concierto "para príncipes y princesas" en la Gran Sala "Efraín Recinos" del Centro Cultural Miguel Ángel Asturias (Recuérdame de la película Coco, Príncipe Alí de la película Aladdin, Real in Rio de la Película Rio, El Ciclo Vital de la película El Rey León, Happy de la película mi villano favorito y Grassland Chant de la película el rey León) en el auditoriúm del Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara".



Ensayos generales de repertorio solista para concierto "para príncipes y princesas" en la Gran Sala "Efraín Recinos" del Centro Cultural Miguel Ángel Asturias (Llorona de la película Coco, Bella (reprise) de la película Bella y la Bestia, Ya llegaré de la Princesa y el Sapo, Sabia es mamá, Flor que da Fulgor, ¿Cuándo empezaré a vivir? Y veo en ti la luz de la película Enredados, Hakuna Matata de la película El Rey León, Colores en el viento de la película Pocahontas, Cuan lejos voy de la película Moana, Yo soy tu amigo fiel de la película Toy Story, de cero a heroe y llegaré a mi meta de la película Hércules, Finalmente y como nunca y libre soy de la película Frozen) en el auditoriúm del conservatorio nacional de Música "Germán Alcántara".

Concierto de Temporada popular "Para príncipes y princesas" en la Gran Sala "Efraín Recinos" del Centro Cultural Miguel Ángel Asturias con repertorio coral y solista (Recuérdame, Príncipe Alí, Real in Rio, El Ciclo Vital, Happy, Grassland Chant, Llorona, Bella (reprise), Ya llegaré, Sabia es mamá, Flor que da Fulgor, ¿Cuándo empezaré a vivir? Veo en ti la luz, Hakuna Matata, Colores en el viento, Cuan lejos voy, Yo soy tu amigo fiel, De cero a heroe, llegaré a mi meta, Finalmente y como nunca y libre soy) acompañando al piano y dirigiendo la orquesta acompañante a las 19:00.

Ensayos generales de repertorio coral para concierto de la temporada Latinoamericana "MUSICORAL USAC" (Fuga y Misterio de Astor Piazzola, 11 y 6 de Fito Paez, Antigua de Felipe de Jesús Ortega, Ensayo Vocal sobre la cumbia de Arlington Prado y Frenesí de Alberto Domínguez) en el salón 10 del primer nivel y auditoriúm del conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara".

Concierto de la Temporada Latinoamericana en el Auditoriúm de MUSAC con repertorio coral (Fuga y Misterio, 11 y 6, Antigua, Ensayo Vocal sobre la Cumbia y Frenesí) acompañando al piano a las 19:00.

Ensayos generales de repertorio coral para concierto de la gira departamental en Cobán, Alta Verapáz como parte del Festival de las culturas y el deporte del Ministerio de Cultura y Deportes (Bella Guatemala de Germán Alcántara, La Barca de Felipe de Jesús Ortega, Noche de luna entre ruinas de Mariano Valverde, Amarraditos de Margarita Durán, Linda Morena de Valentín del Valle Góngora, Adelita tradicional mexicana, Frenesí de Alberto Domínguez, Ensayo Vocal sobre la cumbia de Arlington Prado, Cobán de Domingo Bethancourt, Bullerengue de José Antonio Rincón, la Gloria eres tu de José Antonio Méndez y luna de Xelajú de Paco Perez) en el salón 10 del primer nivel del conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara".

Ensayos generales de repertorio solista para concierto de la gira departamental en Cobán, Alta Verapáz como parte del Festival de las culturas y el deporte del Ministerio de Cultura y Deportes (Cómo han pasado los años en arreglo de Fredy Farfán, Popurrí de Juan Gabriel y el solo de la pieza ensayo vocal sobre la cumbia) en el salón 10 del primer nivel del conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara".

Primer concierto de la gira departamental en Cobán, Alta Verapáz como parte del Festival de las culturas y el deporte del Ministerio de Cultura y Deportes con Repertorio coral y solista (Bella Guatemala, La Barca, Noche de luna entre ruinas, Amarraditos, Linda Morena, Adelita, Frenesí, Ensayo Vocal sobre la cumbia, Cobán, Bullerengue) en Casa Hogar de ancianos acompañando al piano.

Segundo concierto de la gira departamental en Cobán, Alta Verapáz como parte del Festival de las culturas y el deporte del Ministerio de Cultura y Deportes con Repertorio coral y solista (Bella Guatemala, cómo han pasado los años, Linda Morena, Adelita, La Gloria eres tu, Popurri de Juan gabriel, Frenesí, Ensayo vocal sobre la cumbia, Cobán, Bullerengue, Noche de luna entre ruinas, luna de xelajú y amarraditos) en Salón Tribuna, estadio Monja Blanca acompañando al piano.

Atentamente,


Sergio Amílcar Valle Morales


 Lidia Pina Amelito Santo Cruz Gálvez
 PRESIDENTE
 JUNTA DIRECTIVA
 CORO NACIONAL DE GUATEMALA